

# JPX concert JPX コンサート

## 無料鑑賞お申し込みのご案内

演奏：新日本フィルハーモニー交響楽団団員による弦楽四重奏

### 曲目

前半	後半
バッハ作曲 教会カンタータ『心と口と行いと生活で』 BWV147より第6曲『主よ、人の望みの喜びよ』	リー・ハーライン作曲 ピノキオより『星に願いを』 久石譲作曲 となりのトトロより『メインテーマ』
バッハ作曲 世俗カンタータ『楽しき狩こそ我が悦び』 BWV208より第9曲アリア『羊は憩いて草を食み』	ルロイ・アンダーソン作曲 『Plink Plank Plunk』 ヘンリー・マンシーニ作曲 ティファニーで朝食をより『ムーンリバー』
バッハ作曲 G線上のアリア	マックス・スタイナー作曲 風と共に去りぬより『タラのテーマ』
ヴィヴァルディ作曲 四季より『春』第1楽章(弦楽四重奏版)	ヴィセント・ユーマンス作曲 ノー・ノー・ナネットより『2人でお茶を』
モーツァルト作曲 弦楽四重奏曲第14番ト長調『春』K.387	リチャード・ロジャース作曲 サウンドオブミュージックより 『エーデルワイス』 服部隆之作曲 大河ドラマ真田丸より『メインテーマ』 葉加瀬太郎作曲 『情熱大陸』

日本取引所グループより

感謝の気持ちをカルテットの音色に乗せて皆様にお届けします。

*2017 March 21 open 18:00 start 19:00 at YAMAHA hall*

日時 2017年3月21日(火)

開場 18:00 開演 19:00

場所 ヤマハホール 東京都中央区銀座 7-9-14



# 新日本フィルハーモニー交響楽団とは



1972年指揮者小澤征爾のもと創立されたプロオーケストラ。東京スカイツリー・両国国技館のある墨田区の『すみだトリフォニーホール』を活動の本拠地とし、毎月の定期演奏会、特別演奏会を行うほか、墨田区コミュニティ・コンサート、小中学校の音楽授業や各種施設を訪れるミニ・コンサートなど地域に根ざした演奏活動も精力的に行っています。また作曲家久石譲が音楽を担当した『千と千尋の神隠し』『崖の上のポニョ』『太王四神記』でも演奏。2016年5月にも、小澤征爾指揮によるコンサートが開催されました。

## 出演者



ヴァイオリン  
田村安紗美  
*Asami Tamura*

東京藝術大学音楽学部卒業。在学中に新日本フィルハーモニー交響楽団に入団。文化庁新進芸術家海外留学制度の研修員として、ドイツ・フライブルク音楽院にて研鑽を積む。



ヴァイオリン  
竹中勇人  
*Hayato Takenaka*

77年新潟県生まれ。93年東京音楽大学付属高校に給費入学特待生として入学。96年東京音楽大学に給費入学特待生として入学。2000年在学中、新日本フィルハーモニー交響楽団に入団。



ヴィオラ  
吉鶴洋一  
*Yoichi Yoshitsuru*

66年鹿児島市出身。三重大学教育学部を経て愛知県立芸術大学大学院修了。読売音楽新人賞を受賞。97年新日本フィルハーモニー交響楽団に入団。



チェロ  
弘田 徹  
*Toru Hirota*

74年東京生まれ。97年東京藝術大学卒業。東京文化会館にて、M.ロストロポーヴィッチの指導を受ける。98年新日本フィルハーモニー交響楽団に入団。



### 交通アクセス〈公共交通機関〉

- 東京メトロ銀座線／丸の内線／日比谷線  
「銀座」駅A3出口より徒歩4分
- JR線・都営地下鉄浅草線・東京メトロ銀座線  
「新橋」駅より徒歩7分
- 都営地下鉄浅草線・東京メトロ日比谷線  
「東銀座」駅より徒歩7分

〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14  
ヤマハ銀座ビルインフォメーション  
TEL 03-3572-3171 (11:00～19:30/第2火曜定休)

### お申し込み方法

WEBで

<http://www.jpx.co.jp/corporate/concert/index.html>

100組200名様を  
無料でご招待いたします。



ご当選された方にはメールにてご連絡差し上げます。

# STEP UP TO THE NEXT

私たちは取引所市場の公正な運営を通して、  
企業と投資者をつなぐニッポンの経済を支えています。  
さあ、豊かな社会の実現と投資から始まる貴方の未来のために

**株式会社日本取引所グループ**  
東京証券取引所 大阪取引所 日本取引所自主規制法人 日本証券クリアリング機構

QRコードにアクセスして  
JPXにつながろう!



Twitter

facebook

YouTube

